

Regulamento de Apresentação dos Comunicados Científicos

Além do concurso de artigos jurídicos será aberta a oportunidade para que estudantes, pesquisadores(as), professores(as) e operadores(as) do Direito e ciências correlatas apresentem oralmente resultados parciais ou finais de investigações científicas. A ideia é promover a publicização de trabalhos acadêmicos e profissionais de relevância social no contexto dos temas do evento. Poderá ser apresentado apenas um comunicado por participante ou dupla (e o mesmo trabalho poderá ser elaborado no modelo de texto completo e, então, apresentado no concurso de artigos jurídicos). Deverão ser observados o modelo de elaboração de cada atividade e o local de protocolo específico no site.

Regras da Apresentação dos Comunicados Científicos

- 1.** Estão abertas as inscrições para a apresentação de comunicados científicos no **XXXV Congresso Brasileiro de Direito Administrativo (online)**.
- 2.** Os(As) interessados(as) deverão enviar os resumos dos comunicados científicos em arquivo em Word, por meio da área indicada no “**Site de Submissões**” até dia **5 de outubro de 2021**, de acordo com as orientações deste edital. A submissão deve ser feita após realizado o pagamento da inscrição a) verificar as condições de pagamento no site do IBDA – www.ibda.com.br; b) cadastrar autorias e submeter arquivos dos trabalhos no site <http://repositorio-ibda.com>.
- 3.** O resultado final de todos os resumos selecionados para apresentação será divulgado até o dia **15 de outubro de 2021**, no site do IBDA e em suas redes sociais. Não serão selecionados resumos que descumpram as regras formais estabelecidas por este edital.
- 4.** Os(As) pesquisadores(as) selecionados para apresentação deverão submeter até o dia **20 de outubro de 2021** um **vídeo-resumo** de sua apresentação que não deve ultrapassar 5 minutos (em formato MP4, com no máximo 100MB). A título de ilustração, sugere-se seguir as instruções de “vídeo abstract” da Taylor & Francis Authors: <https://authorservices.taylorandfrancis.com/video-abstracts/>
Instruções: Gravar o vídeo, fazer o upload no site <http://repositorio-ibda.com>, no campo apropriado da plataforma de submissões. Posteriormente, será feito o download do arquivo para o posterior envio ao Youtube do IBDA.
- 5.** Os vídeos ficarão disponíveis no período de **27 a 30 de outubro** para visualização dos professores integrantes das comissões de análise, bem como de todos os inscritos no Congresso. Durante o período de visualização os inscritos no Congresso poderão votar escolhendo os melhores trabalhos.
- 6.** As discussões síncronas dos resumos e vídeos apresentados ocorrerão durante o Congresso em data e horário específicos a serem previstos oportunamente na programação, sendo alocados em Grupos de Apresentação – GA, integrados por comissão composta de professores avaliadores que podem fazer comentários, questionamentos, críticas, elogios e sugestões – caso em que o(a) pesquisador(a) terá igual tempo para sua manifestação. Os GAs serão acompanhados por um(a) monitor(a) responsável pela administração do grupo. Não será permitida a utilização material projetável (como PowerPoint), nas apresentações e as explicações, respostas e arguições serão feitas por suspensão oral.

7. Os resumos que forem aceitos, e cujos(as) autores(as) cumprirem todas as condições de inscrição no evento e apresentação, bem como possíveis correções na formatação do texto, serão publicados nos Anais com registro no IBSN.

8. O melhor trabalho em cada Grupo de Apresentação – GA, conforme deliberação das respectivas comissões, será agraciado com menção honrosa do Instituto Brasileiro de Direito Administrativo.

9. Serão apenas aceitos trabalhos acadêmicos e profissionais, inscritos individualmente ou no máximo em dupla, oriundos de qualquer Curso superior (Graduação ou Pós-Graduação), desde que o tema enfocado esteja inserido em uma das **temáticas abaixo**:

- a) Novos Modelos de Serviços Públicos: as Concessões e os Regimes de Prestação dos Serviços Públicos Sociais
- b) Limites da Intervenção Estatal na Autonomia Privada e na Nova Economia do Século XXI
- c) Reforma Administrativa: Novo Regime dos Servidores Públicos, Reorganização Estatal e Privatização
- d) Transações Públicas, Mediação e Arbitragem no Setor Público
- e) Fiscalização dos Convênios Administrativos e os Problemas do Terceiro Setor
- f) Contratações Públicas: Flexibilização, Inovação, Planejamento e Novos Modelos de Parceria
- g) Cidades Inteligentes, Infraestrutura para o Século XXI, e Limites de Competência para Inovação em Políticas Públicas Municipais
- h) LINDB: Análise de Risco e Consequências na Atuação Inovadora
- i) Nova Lei de Licitações (Lei 14.133/21): as inovações
- j) Estado de Direito, o Direito Administrativo do Medo e os Instrumentos de Participação Democrática e Acesso à Informação
- k) Controle da Administração Pública: Avaliação de Políticas Públicas e Controle Judicial da Inovação
- l) Desafios de Implementação da LGPD e Compliance nas Empresas Estatais
- m) A Lei Brasileira de Governo Digital (Lei 12.129/21) e os Atos Administrativos Praticados Por Inteligência Artificial
- n) Projeto de Nova Lei de Improbidade, Mecanismos de Controle e os Acordos de Não Persecução
- o) Boas Práticas da Administração Pública

10. É possível serem reunidas mais de uma temática em um mesmo Grupo de Apresentação – GA.

11. No caso do tema “o” – **Boas práticas da Administração Pública**, o foco dos resumos apresentados deve ser a descrição de experiências concretas já realizadas e que podem ser apresentadas como casos de sucesso. Será dado destaque a este GA em relação aos demais, não havendo reunião com outros temas.

12. Serão desclassificados resumos que não estiverem de acordo com o modelo em anexo e, particularmente, com os seguintes critérios de admissão:

- a) Título em português - em caixa alta (escrito em letras maiúsculas), centralizado e em negrito.

- b) Logo abaixo do título, o nome, a qualificação institucional, titulação e nome da instituição ao qual está ou esteve vinculado, máximo de 3 – por extenso, e-mail (um só por autor) e máximo de dois autores por trabalho.
- c) O resumo propriamente dito: deve referir-se ao objetivo do trabalho, ao procedimento metodológico utilizado e aos resultados e conclusões; deve possuir mínimo de 200 e máximo de 300 palavras; espaçamento entrelinhas de 1.0 (simples); cinco palavras-chave; e as margens laterais da página devem ser de 2 cm em todos os lados.
- d) Não deve conter notas de rodapé nem citações no corpo do texto (inclusive de referências autor-data, que estão vedadas). Não deve conter figuras, logs ou tabelas.
- e) No item referência listar no mínimo 5 e no máximo 10 referências que fundamentam a discussão.
- f) Todo o resumo deve ser escrito em fonte Times New Roman, tamanho 12.

13. Somente será deferida a efetiva apresentação dos trabalhos se os(as) seus(as) autores(as) estiverem previamente inscritos(as) no Congresso na modalidade de “apresentadores(as)”. Poderá vir apresentar o trabalho apenas um(a) dos(as) autores(as).

14. Cada interessado(a) poderá participar sendo autor(a) ou coautor(a) de apenas 01 (um) resumo a ser apresentado.

15. Aos(Às) professores(as) palestrantes, presidentes de mesa e integrantes das comissões de artigos e comunicados é vedada a inscrição de resumos ou artigos na qualidade de apresentador ou concorrente, ainda que em comissão diversa da que integra.

16. Todos(as) os(as) participantes receberão seu respectivo certificado de apresentação de trabalho científico e os melhores trabalhos (que receberem menção honrosa do IBDA ou melhor trabalho pela escolha do público) serão publicados no **Canal de YouTube do IBDA** em conjunto com as demais palestras do Congresso.

São Paulo, 05 de julho de 2021.

Prof. Dr. Emerson Gabardo

Presidente das Comissões de Artigos e Comunicados Científicos do
XXXV Congresso do IBDA

Prof. Ms. Lucas Bossoni Saikali

Vice-presidente das Comissões de Artigos e Comunicados Científicos do
XXXIV Congresso do IBDA

**MODELO DE RESUMO PARA APRESENTAÇÃO DE COMUNICADOS CIENTÍFICOS:
NO CONGRESSO DO IBDA 2021**

Fulano de Tal de Tal
Doutor pela Universidade Tal
Professor da Universidade Tal
Assessor Administrativo no Departamento Tal da Administração
E-mail: fulanodetal@email.com

Sicrana de Tal de Tal
Graduada na Universidade Tal
Pesquisadora no Grupo de Pesquisa Tal
E-mail: Sicranadetal@email.com

Resumo

A instrução para a composição do texto resumo segue a instrução NBR ABNT 6028:2003. Serão desclassificados resumos que não estiverem de acordo com o modelo em anexo e, particularmente, com os seguintes critérios de admissão: Título em português - em caixa alta (escrito em letras maiúsculas), centralizado e em negrito. Logo abaixo do título, o nome, a qualificação institucional, titulação e nome da instituição ao qual está ou esteve vinculado, máximo de 3 – por extenso, e-mail (um só por autor) e máximo de dois autores por trabalho. O resumo propriamente dito: deve referir-se ao objetivo do trabalho, ao procedimento metodológico utilizado e aos resultados e conclusões; deve possuir um único parágrafo sem recuos com no mínimo de 200 e máximo de 300 palavras; espaçamento entrelinhas de 1.0 (simples); cinco palavras-chave; e as margens laterais da página devem ser de 2 cm em todos os lados. Não deve conter notas de rodapé nem citações no corpo do texto (inclusive de referências autor-data, que estão vedadas). Não deve conter figuras, logos ou tabelas. Todo o resumo deve ser escrito em fonte Times New Roman, tamanho 12. Para terminar o trabalho liste as referências com no mínimo 5 e máximo 10 referências que fundamentam o resumo. Até aqui o parágrafo está com 211 palavras.

Palavras-chave: cinco palavras, palavra composta, palavra-chave, palavras, descritores.

Referências (Lista de 5 a 10 obras)

CASIMIRO, Lígia Maria Silva Melo de; DOTTA, Alexandre Godoy (Orgs.). *Direito Administrativo do Pós-Crise: Caderno dos resumos de comunicados científicos do XXXIV Congresso Brasileiro de Direito Administrativo*. Curitiba: GRD, 2020.

MOTTA, Fabrício; GABARDO, Emerson (Coords.). *Crise e reformas legislativas na agenda do Direito Administrativo*. Belo Horizonte: Fórum, 2018.

MOTTA, Fabrício; GABARDO, Emerson (Coords.). *Limites do controle da administração pública no Estado de Direito*. Curitiba: Íthala, 2019.

PONTES FILHO, Valmir, MOTTA, Fabrício. GABARDO, Emerson (Coords.). *Administração pública: desafios para a transparência, probidade e desenvolvimento*. Belo Horizonte: Fórum, 2017.

Anexo 01

PONTES FILHO, Valmir; MOTTA, Fabrício; GABARDO, Emerson (Coords.). *A regeneração da administração pública*. Curitiba: Íthala, 2017.

Como citar:

_____. TÍTULO DO TRABALHO. In: _____; _____ (Orgs.). *Direito Administrativo e Inovação: crise e soluções – Caderno dos Resumos apresentados no XXXV Congresso Brasileiro de Direito Administrativo*. Curitiba: GRD Editora, 2021. p. xx-xx.
